



Appel à projets 2016

1. Procédure

Site d'accueil / Organisation

Le Prix suisse de la Performance 2016 est accueilli par le Canton de Bâle-Ville.

Le site est la Commune de Lupsingen, centre géographique du Canton, ce qui était une considération décisive pour le choix du lieu. L'évènement (toutes les présentations des performances) se réalisera à ciel ouvert indépendamment du temps qu'il fera. En s'inscrivant, cette condition doit être prise en compte par l'artiste.

Le Prix suisse de la Performance 2016 est organisé par kulturelles.bl et soutenu par les Swisslos-Fonds du Canton de Bâle-Ville.

Concours

Le concours se déroulera en deux étapes. Les artistes sont invité(e)s à soumettre leur candidature par voie électronique jusqu'au mercredi 2 mars 2016 (24:00 h HEC). Le jury choisira jusqu'à sept artistes, qui présenteront leurs performances le samedi 20 août 2016 à Lupsingen BL en plein air. Sur la base de ces représentations, le jury décernera le Prix suisse de la Performance.

Pré-qualification

La soumission des dossiers se fait par voie électronique sur www.prixdelaperformance.ch. La documentation artistique et la biographie sommaire doivent être intitulées en conséquence et téléchargées en format PDF. Une documentation vidéo sur support DVD peut être envoyée par voie postale.

Les documents suivants sont à soumettre jusqu'au mercredi 2 mars 2016 (24:00 h HEC) :

- 1 Documentation concise et informative sur les travaux artistiques en date
(nom du fichier : NomPrénom_DOCU.pdf)
- 2 Biographie sommaire
(nom du fichier : NomPrénom_BIO.pdf)
- 3 facultatif : documentation vidéo sur DVD (max. 1 DVD)

Adresse

Adresse pour l'envoi de la documentation vidéo (max. 1 DVD) :

Prix suisse de la Performance
c/o Andrea Saemann
Isteinerstrasse 92
CH - 4058 Bâle

Présentation des performances

Les artistes sélectionné(e)s réaliseront leurs performances le samedi 20 août 2016 à Lupsingen BL. Les artistes recevront une indemnité de CHF 3'000.-. Ils seront (après accord avec l'organisatrice) responsables du montage (le jour même), de la technique, de l'installation et du démontage de l'infrastructure de leur représentation, ainsi que de son financement.

2. Conditions de participation

La participation est réservée aux :

- artistes de nationalité suisse ou
- artistes domicilié(e)s et déclaré(e)s en Suisse depuis le 1^{er} janvier 2015
- artistes, qui ne sont pas inscrit(e)s dans un programme Bachelor dans une école d'art ou dans une académie des beaux-arts pour l'année courante.

Le concours s'adresse uniquement aux artistes professionnel(le)s. Dans le cas d'une équipe de travail avec des artistes étrangères ou étrangers, l'artiste responsable doit satisfaire aux conditions citées plus haut. Seul une et une seule inscription peut être soumise par artiste ou par équipe d'artistes.

3. Lieu de manifestation

La présentation des performances se tiendra cette année le samedi 20 août 2016 à Lupsingen BL. Les performances seront montrées - indépendamment du temps qu'il fera - en plein air. Photographies et plans des lieux possibles de la manifestation peuvent être téléchargées sur prixdelaperformance.ch

Contact pour la manifestation de performances :

Judith Huber (artiste, curatrice indépendante)

judhu@bluewin.ch / +41 79 509 92 87

4. Prix

Le montant total des prix est de CHF 30'000.-.

Les performances seront jugées et primées par le jury sur la base des représentations.

En plus, un Prix du Public doté de CHF 6'500.- sera offert.

La remise des prix se tiendra à l'issue de l'évènement.

5. Dates

- 02.03.16: date de clôture des inscriptions
- 04.04.16: jury de pré-qualification
- 18.04.16, 14:00 h: visite des lieux à Lupsingen BL
avec les artistes sélectionné(e)s
- 20.08.16: présentation des performances sélectionné(e)s à Lupsingen BL
- 20.08.16: remise des prix
- 24.08.16: publication du rapport du jury sur prixdelaperformance.ch

6. Jury

Le jury de cinq membres est composé comme suit :

Membres du jury 2014-2016 (sélectionné(e)s sur 3 années):

- Muda Mathis (artiste, enseignante à la FHNW HGK Institut Kunst Bâle), Bâle
- N.N.

Membres du jury 2016 (sélectionné(e)s sur 1 année):

- Pascal Schwaighofer (artiste), Zurich
- Maya Bösch (artiste, Compagnie Sturmfrei), Genève
- Michael Sutter (directrice de la Kunsthalle Luzern), Berne / Lucerne

Tout recours juridique est exclu. Les décisions du jury sont sans appel.

www.prixdelaperformance.ch

KANTON LUZERN
Kulturförderung
SWISSLOS

kulturelles.bl
SWISSLOS

AARGAUER
KURATORIUM



Kanton Basel-Stadt
Kultur

UN
PARTENARIAT
VILLE DE GENÈVE